

## De l'anarchie à la répartition des rôles

Nina Charlier, collège de Blainville-sur-Orme

"L'événement" que j'estime intéressant de raconter concerne les élèves qui rentrent sur le terrain sans avoir de projet, qui continuent à être organisés par ce qu'ils voient : le ballon, la cible, les partenaires et éventuellement les adversaires. Tout ça ne suffit pas à développer une pensée tactique !

L'idée est de répartir des rôles à l'intérieur d'une équipe (relais-meneur et shooteur prioritaire) qui nécessitent des compétences spécifiques.

Ces rôles délimitent les espaces de jeu, des moments et des temps d'intervention spécifiques. Ex : quand je récupère la balle, ce n'est pas n'importe quel joueur qui fait la remise en touche, c'est obligatoirement le relayeur.

La première partie du cycle consiste à décrypter les rôles au basket-ball (un rôle au basket-ball) et en même temps faire le point sur ce qu'ils

savent, préfèrent faire... en fait, identifier leur style de jeu.

La deuxième partie du cycle consiste à élaborer un code de jeu collectif qui s'appuie sur les rôles. Il y a à la fois un travail individuel en fonction de ce que chaque rôle nécessite particulièrement (et donc quand on ne sait pas le faire, de l'apprendre) et un travail collectif sur le projet commun.

### Sur les savoirs spécifiques des rôles :

Ex : 4 contre 4 ; 2 shooteurs prioritaires, deux relais-meneurs, défense homme à homme.

Un shooteur prioritaire doit savoir :

- recevoir la balle en courant (dissocier espace de progression et espace de réception : courir en avant, recevoir en arrière),
- jouer en 1 contre 1 dans le couloir d'accès direct au panier,
- shooter en course,

Un joueur meneur-relayeur doit savoir :

- passer dans l'espace libre,
- se démarquer ballon en main (en dribblant),
- réceptionner dans toutes les situations,
- shooter à mi-distance.

Les deux rôles peuvent travailler de deux manières : soit en équipe, soit avec ceux qui ont le même rôle.

### Travail collectif :

On construit des projets de circulation à partir des rôles. Le relayeur est le premier porteur de balle (sur une touche).

*Pour les joueurs qui veulent faire tout, tout le temps à la place de tout le monde.*

Il faut qu'ils apprennent à différer leurs actions. Ils ont un comportement organisé sur le ballon ou la cible (ils jouent entre la cible et le ballon. Ils n'ont pas de comportement différé, ils

ne font pas de passe-et-va, par exemple). L'objectif est qu'ils se décentrent du ballon et de la cible comme organisateur du jeu.

*Pour ceux qui restent en dehors du jeu.*

Quand ils ont un rôle à jouer sur le terrain, ils sont obligés de s'engager. L'objectif est de rendre nécessaire la présence de tout le monde sur le terrain.

Ce ne sont pas les élèves qui ont tout le temps la balle qui organisent mon enseignement mais les autres, ceux qui ne savent pas se rendre nécessaire à l'équipe. C'est leur redonner du pouvoir, de la confiance, du sens : ils entrent sur le terrain en sachant qu'ils ont quelque chose à faire (pas seulement pour faire nombre).

Au début du cycle, j'utilise beaucoup les sociogrammes pour



voir où en est l'état des relations entre élèves. Quand je repère que 2 joueurs n'ont aucune relation sur le terrain, je leur donne obligatoirement un rôle de meneur-relayeur. Cela ne veut pas dire qu'ils auront définitivement ce rôle mais ils sont momentanément obligés de le jouer. Je nomme le premier porteur de balle ;

c'est lui qui doit toucher la première balle, dans toutes les situations. En général, il joue 5 minutes et peut aller se doucher ! Après il comprend ce que c'est que d'intervenir en basket-ball ! Evidemment ce n'est pas une situation de réussite parce qu'il est sur-maqué ; c'est une situation prégnante qui oblige l'élève à investir le jeu.

Autre intérêt de ce travail : l'autonomie. A partir du moment où les élèves ont choisi leur rôle, qu'ils ont élaboré tout ce qu'il faut faire pour progresser, ils utilisent un système de fichier dans lequel ils vont puiser. Ça les oblige à s'auto-évaluer, à choisir la situation qui correspond le mieux à ce qu'ils doivent faire. ■