

Un film co-produit par le



et le centre



# « LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE ! »

Françoise Davisse et Jean-Philippe Urbach nous offrent un beau documentaire de 52 minutes sur les enjeux de l'égalité entre filles et garçons dans le sport. Ce film est également un véritable hommage au métier de professeur·e d'EPS.

**S**tatistiquement, les filles sont moins sportives que les garçons, elles ne pratiquent pas les mêmes sports. Elles abandonnent plus que les garçons le sport au moment de l'adolescence. À sportivité égale, elles se considèrent moins sportives que les garçons... Tout cela est-il une fatalité ?

Au travers de trois exemples, un à l'école maternelle, l'autre à l'école primaire et le troisième dans un lycée de région parisienne, le documentaire révèle le pouvoir inattendu de l'activité sportive pour mener les enfants, filles comme garçons, à prendre confiance en soi et à reconnaître l'égalité des autres.

Loin du tumulte médiatique, le film pose la question du genre et montre comment des pédagogues prennent « à bras le corps » l'éducation égalitaire de l'ensemble des élèves.

Ce documentaire s'adresse au grand public. Il offre une image de l'EPS très éloignée de celle que l'on voit dans les films de fiction, souvent caricaturale. Son objectif n'est pas de faire un discours sur le sport à l'école, mais un film pour donner à voir et tenter de comprendre comment s'inscrivent les discriminations entre filles et garçons dans le corps et comment le sport peut révéler à chacun·e son potentiel, voire «réparer» et ainsi réduire les inégalités. Et en premier lieu à l'école, qui est le lieu d'éducation pour tous et toutes.

## Filmographie non exhaustive Françoise DAVISSE

- 2016 : Comme des lions
- 2018 : Histoires d'une nation
- 2021 : Il était une fois l'amour en France
- 2022 : Histoires d'une nation, l'école.

# TROIS LIEUX, TROIS AGES :



## En maternelle à Valence, avec les professeur-es des écoles.

Nous découvrons la force des stéréotypes dès le plus jeune âge et la nécessité de modifier d'abord la manière d'être des adultes pour offrir à chaque enfant tous les possibles.

“ Mettre à jour ce que nos corps, dès l'enfance, recèlent d'empêchements et de promesses d'égalité ”

## En primaire, partager les sensations du foot et apprendre des techniques pour jouer ensemble, avec les championnes Nicole Abar (Liberté aux joueuses) et Soraya Belkadi.

Nous mesurons comment sensations physiques et confiance en soi vont de pair.



“ Pour parler de plaisir, de sensations, d'espoir et pour penser autrement les questions de la différence des sexes ”



## Au lycée, quand les corps changent et que flambent les inquiétudes, la mixité est à la fois un problème et un atout.

Nous découvrons comment le sport et les activités artistiques peuvent donner de nouveaux pouvoirs et enrichir les relations entre adolescent-es.

“ Tenter de comprendre comment dans le corps s'inscrivent les discriminations entre filles et garçons ”